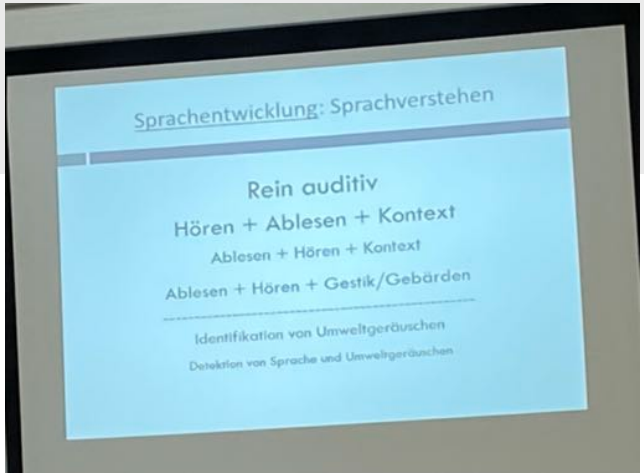
BDH - Fortbildung 2022

(5.5. - 7.5.2022, LBZH Hildesheim)

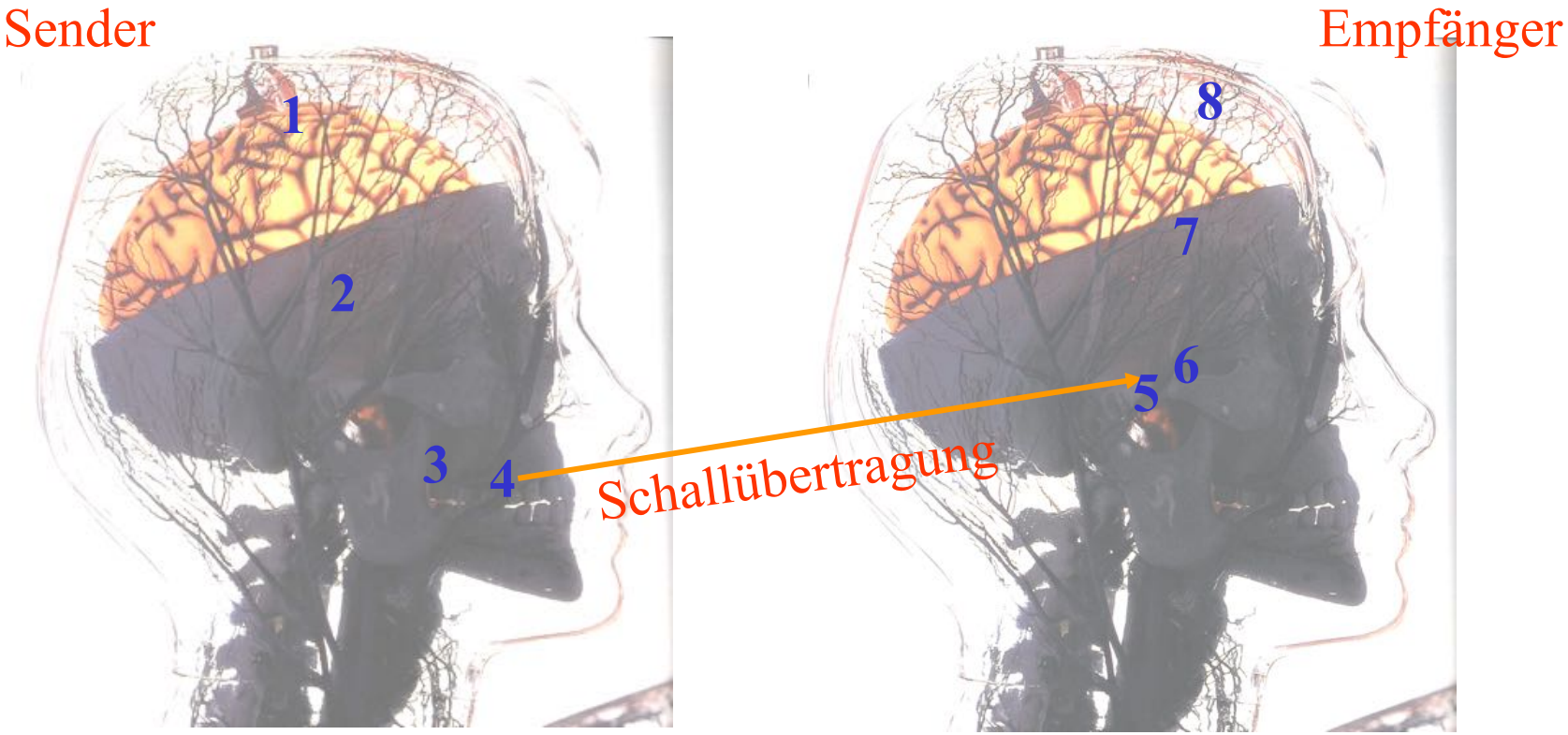
07.05.22

Fortsetzung: Kommunikation

- **Kommunikationsabsicherung**
- **Absehen**
- **Artikulation**
- **Sprechförderung**



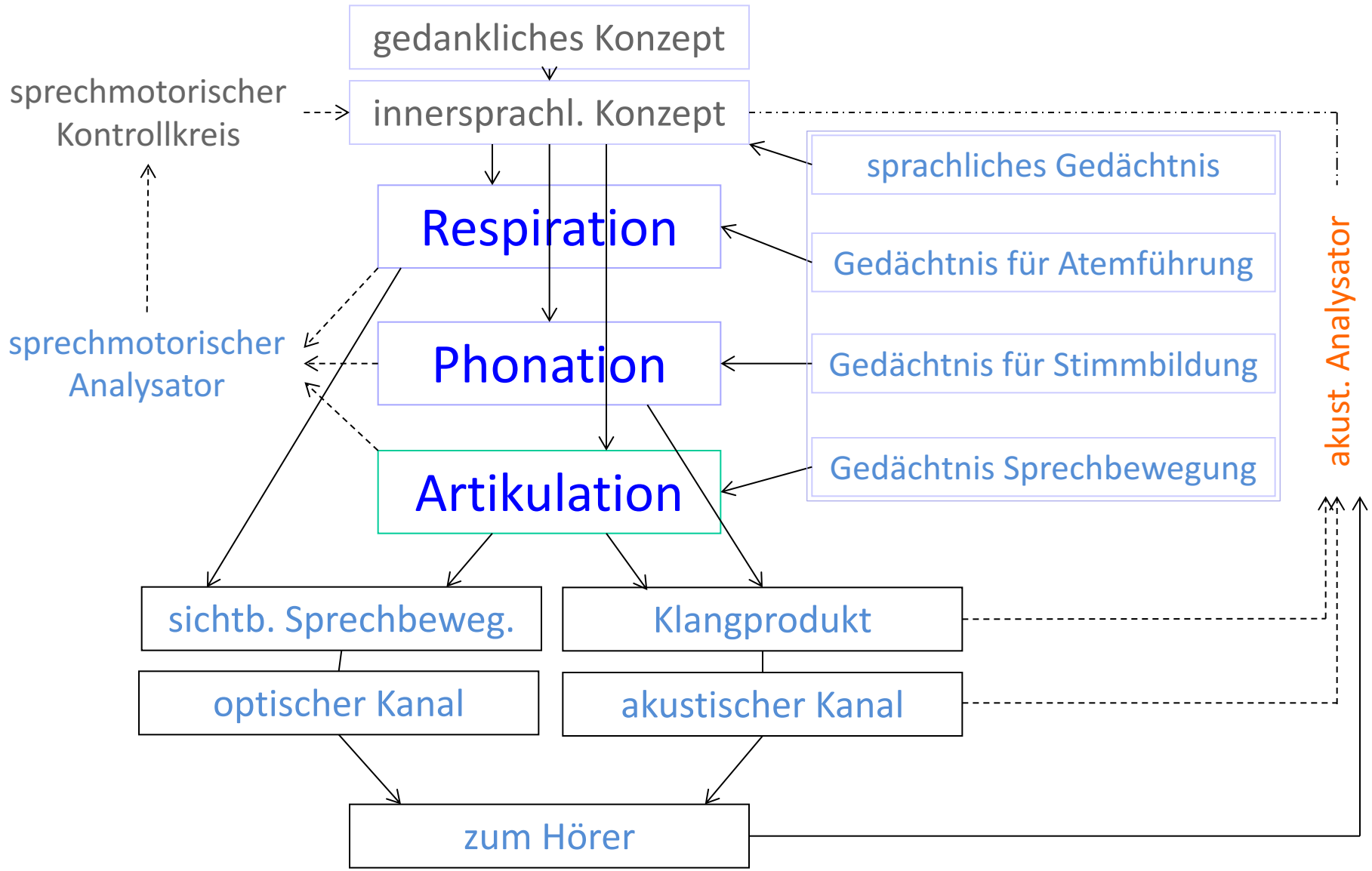
Kommunikationskette



1 Erzeugung des Signals
2 efferente Nervenbahnen
3 Sprechwerkzeuge
4 Lauterzeugung

8 Interpretation des Signals
7 afferente Nervenbahnen
6 Hörorgan
5 Schallaufnahme

Grundlagen der Sprachproduktion



Kommunikationsabsicherung

Was ist grundlegend wichtig?

Was war mir so nicht wirklich bewusst?

Was fehlt?

Sprechen lernen –

Beispiele aus der Historie

Historisches

Taubstumme
sind
bildungsfähig

(1508 - 1584)

Zungenmodelle
zur Bewusstmachung
der Artikulation

Historisches

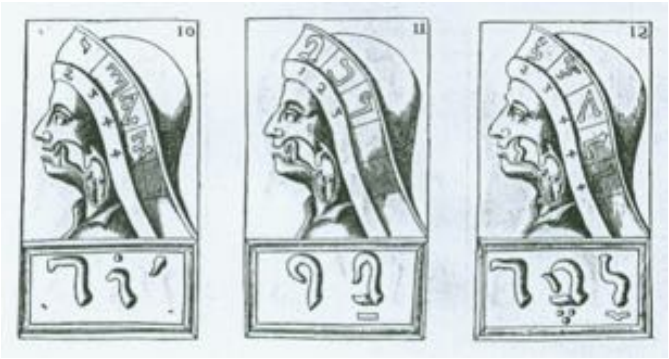
F. M. Helmont entwickelte das „Eigentliche Natur-Alphabet der Heiligen Sprache“.

> Buchstaben sind Abbildungen von Mundbewegungen

Franciscus Mercurius van Helmont (1614-1699)

Historisches

F. M. Helmont entwickelte das „Eigentliche Natur-Alphabet der Heiligen Sprache“ .



Franciscus Mercurius van Helmont (1614-1699)

Historisches

„Es ist aber nicht der Gehörsinn allein, sondern vielmehr die Artikulationsformen nach ihren Empfindungen in den Sprachwerkzeugen sind es vielmehr, die sich zu all unseren Begriffen und Verstandeshandlungen mit anhängen, einmischen oder die sozusagen wie Stempel darauf haften.“

Samuel Heinicke
1727 - 1790

Artikulatorische Grundlagen

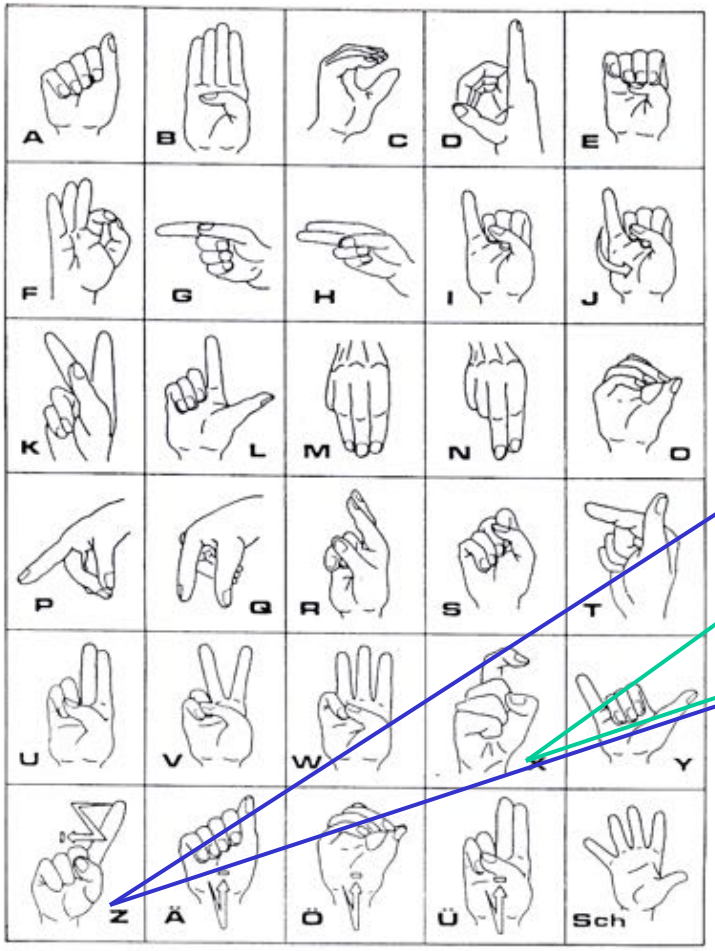
GMS versus PMS

BDH-Fortbildung * Gerlinde Renzelberg

GMS	Graphembestimmtes Manualsystem

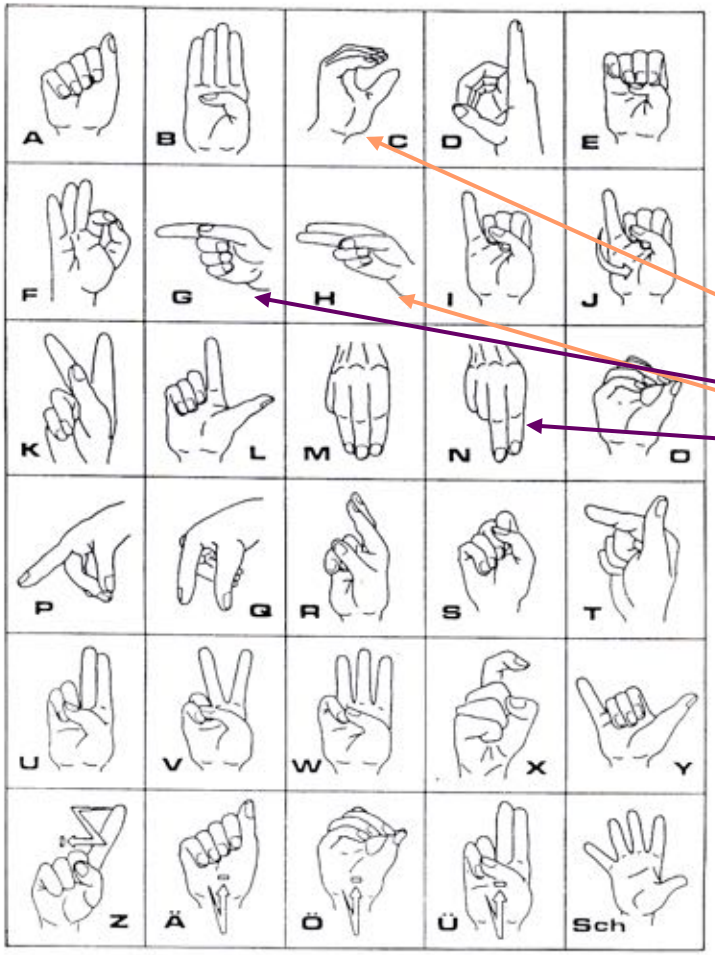
PMS	Phonembestimmtes Manualsystem				
Vokale	/a/ /ɛ/	/e/ / /	/i/	/o/ /ø/	/u/ /y/
Plosive	/p/ /b/	/t/ /d/	/k/ /g/		
Nasale	/m/	/n/	/ /		
Frikative	/f/ /v/	/s/ /z/	/ʃ/	/x/ /j/	/h/
Lateral	/l/				
Tremulant	/r/				Ø Renzelberg 2002

GMS	Graphembestimmtes Manualsystem

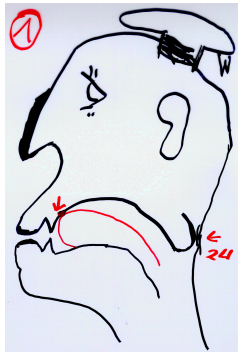


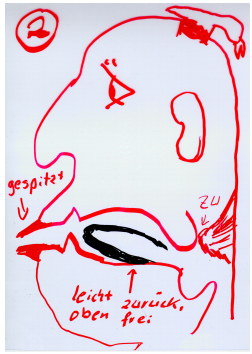
PMS	Phonembestimmtes Manualsystem				
Vokale	/a/ /ɛ/	/e/ / /	/i/	/o/ /ø/	/u/ /y/
Plosive	/p/ /b/	/t/ /d/	/k/ /g/		
Nasale	/m/	/n/	/ /		
Frikative	/f/ /v/	/s/ /z/	/ʃ/	/x/ /j/	/h/
Lateral	/l/				
Tremulant	/r/				Renzelberg 2002

GMS	Graphembestimmtes Manualsystem



PMS	Phonembestimmtes Manualsystem				
Vokale	/a/ /ɛ/	/e/ / /	/i/	/o/ /ø/	/u/ /y/
Plosive	/p/ /b/	/t/ /d/	/k/ /g/		
Nasale	/m/	/n/	/ /		
Frikative	/f/ /v/	/s/ /z/	/ʃ/	/x/ /j/	/h/
Lateral	/l/				
Tremulant	/r/				Ø Renzelberg 2002



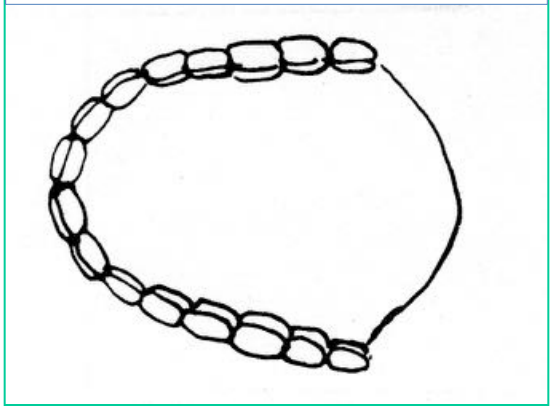


Artikulatorische Grundlagen

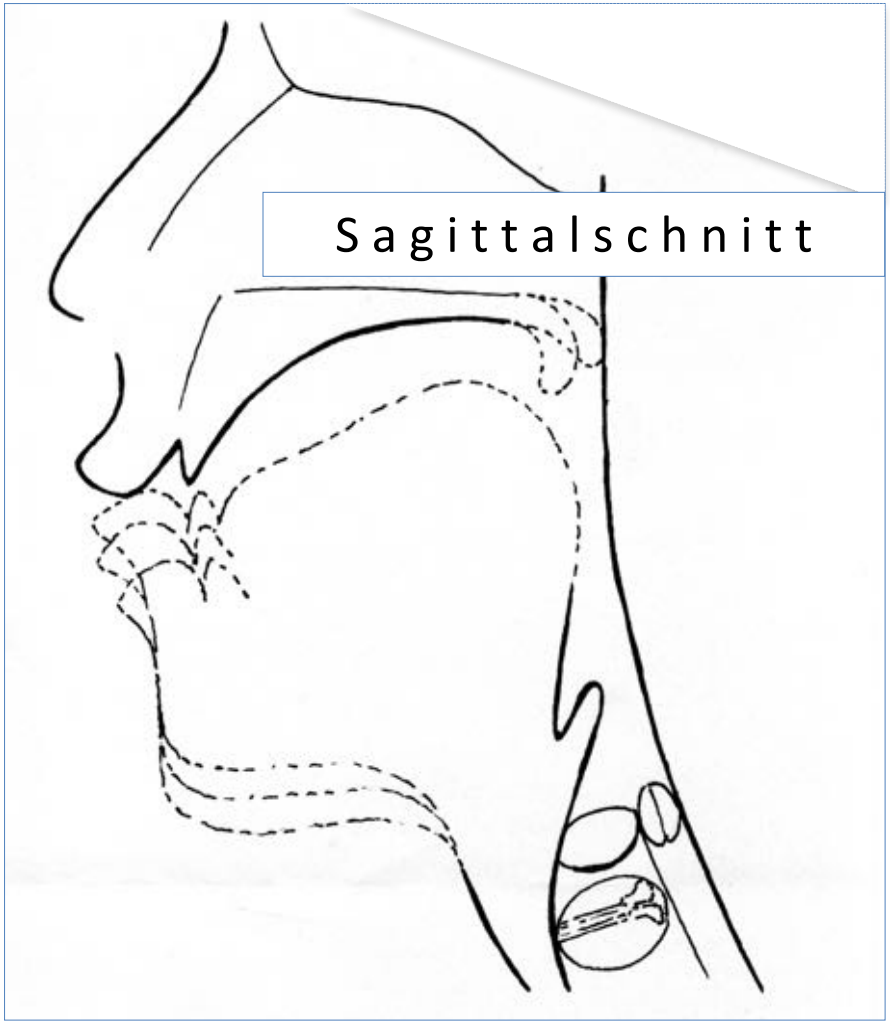
Artikulationsort und Artikulationsorgan

Wo wohnen die Konsonanten?

Palatogramm



Sagittalschnitt

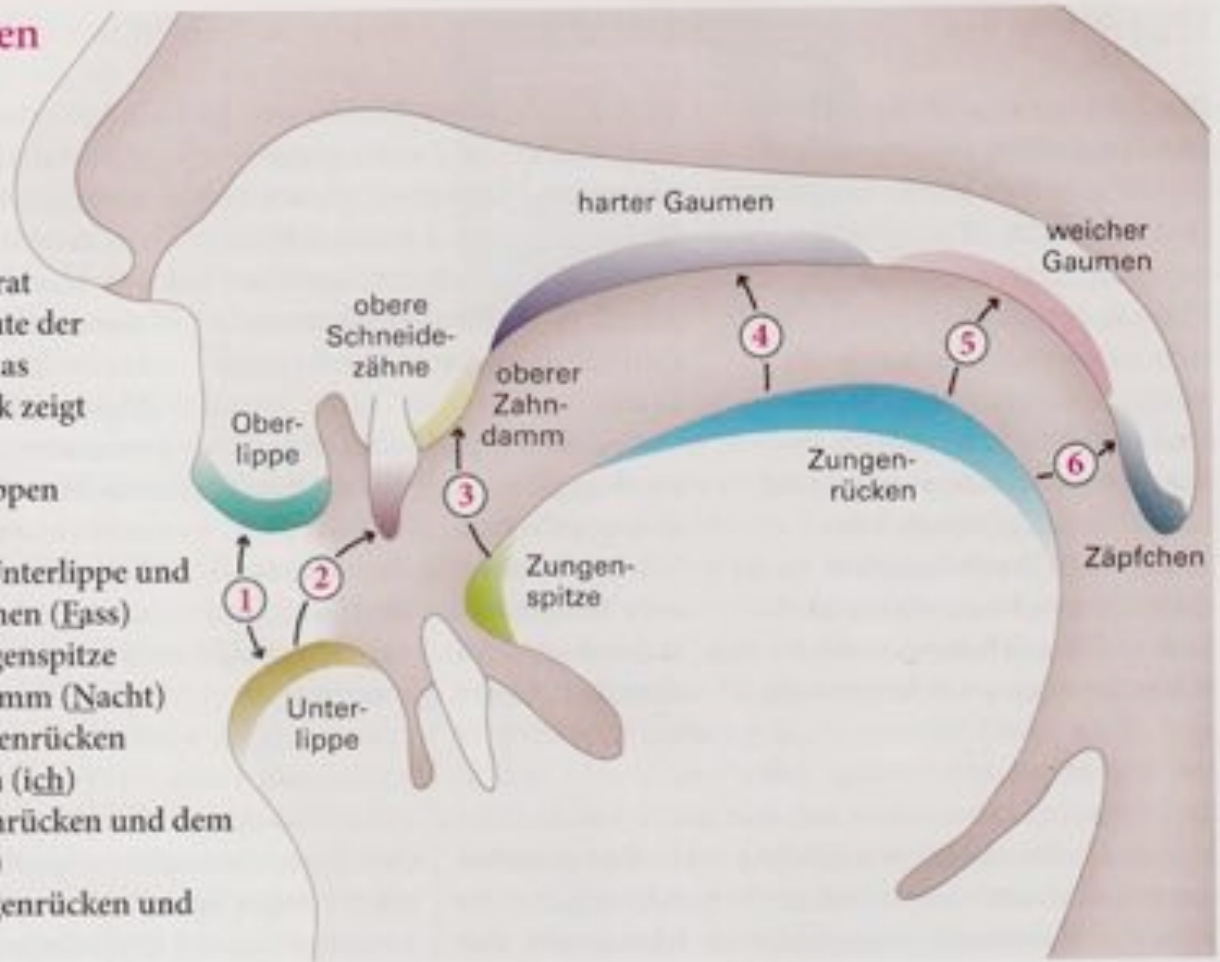


Artikulationsorgane der Konsonanten

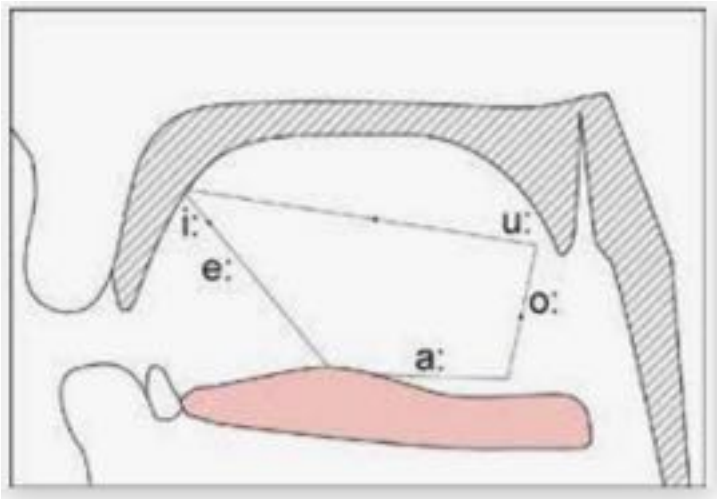
Wo die Konsonanten wohnen

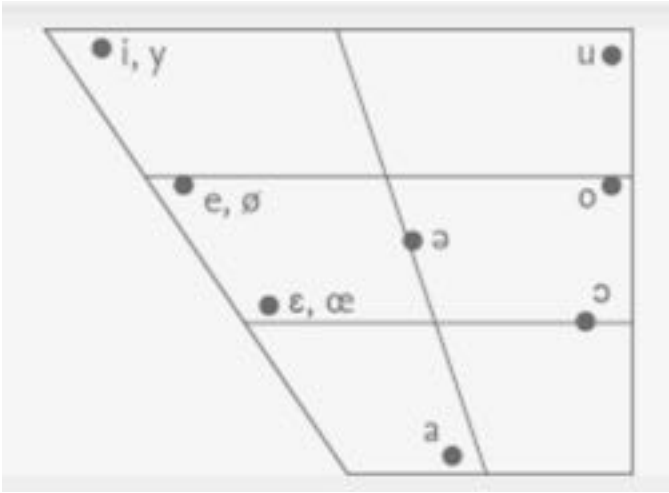
Vor allem Konsonanten haben ganz bestimmte Artikulationsorte, an denen sie im Sprechapparat gebildet werden – für Laute der deutschen Sprache sind das mindestens elf. Die Grafik zeigt sechs davon:

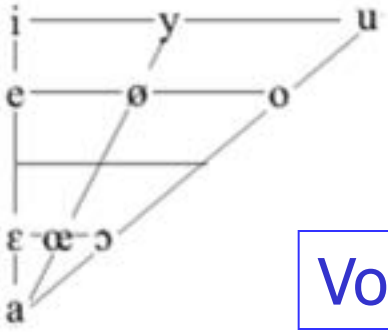
1. **Bilabial:** mit beiden Lippen (etwa das B in Bart)
2. **Labiodental:** mit der Unterlippe und den oberen Schneidezähnen (Fass)
3. **Alveolar:** mit der Zungenspitze und dem oberen Zahndamm (Nacht)
4. **Palatal:** mit dem Zungenrücken und dem harten Gaumen (ich)
5. **Velar:** mit dem Zungenrücken und dem weichen Gaumen (Karte)
6. **Uvular:** mit dem Zungenrücken und Zäpfchen (Rad)



Vokalviereck







Vokaldreieck

Konsonanten – Artikulationsorte und Artikulationsorgane

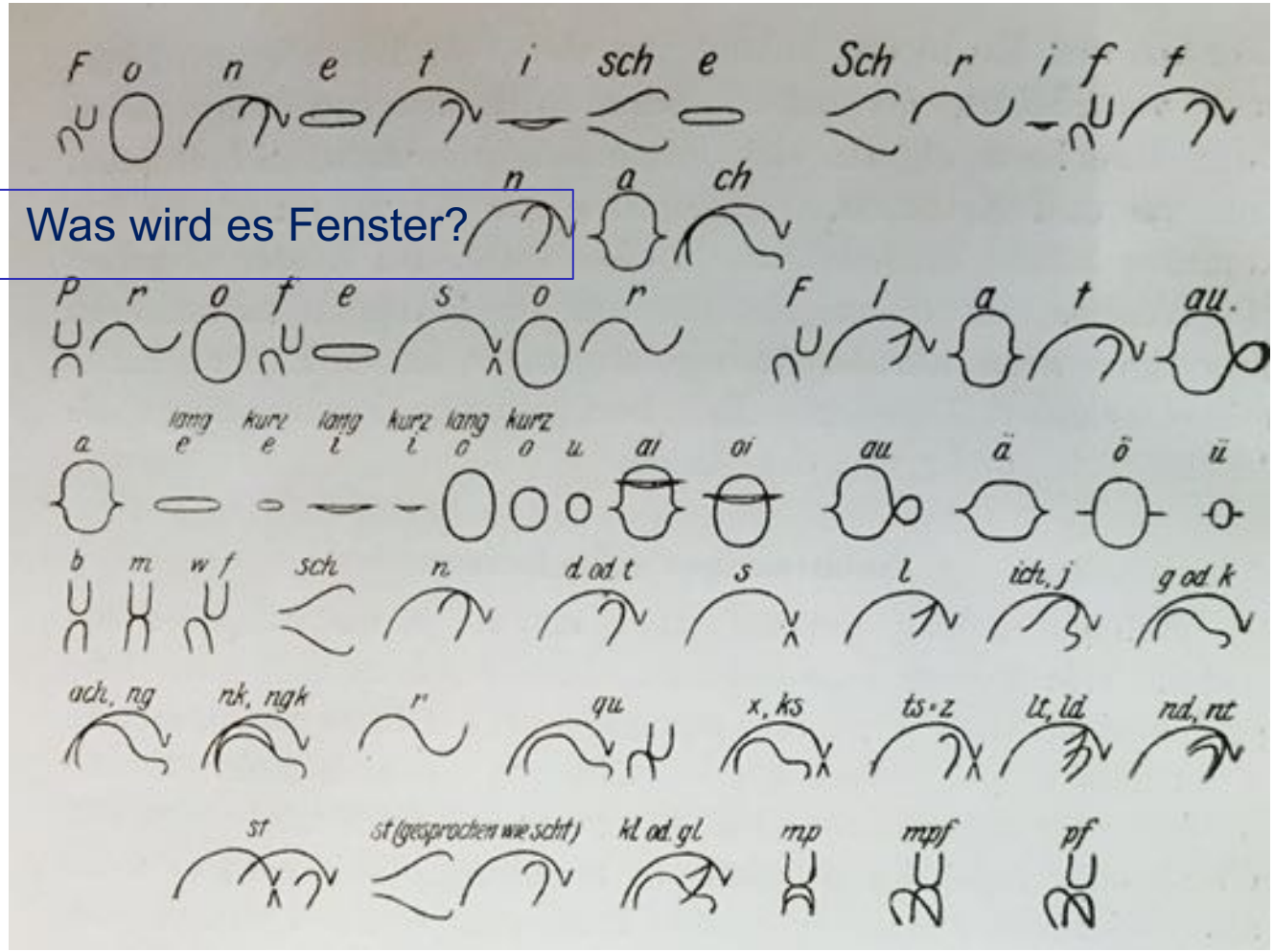
	labial	dental	alveo-lar	retro-flex	pre-palatal	medio-palatal	post-palatal	velar	uvular	pharyn-geal	glottal
labial	p,b,m	f, v									
apikal		s*, z*	s*, z*								
koro-nal		t, n, l, r	t, d, n ʃ*, l, r								
pre-dorsal		s, z, l	s, z, ʃ*, l		ç, j						
medio-dorsal						ç, j					
post-dorsal							k, g, ŋ, x	k, g, ŋ, x	R, ʁ		
											h, ʔ

* mit sagittaler Rinne

Und nun?

Absehen - Praxis

Joseph, Ludwig (1923):
Ablesetafel aus “Übungen zum Ableseunterricht” nach Flatau.
Springer. Berlin. S.52.



Was wird es Fenster?

Ich habe da unten beispielhaft eingefügt, was man statt des Originalwortes auch absehen könnte; was also definitiv kein Absehfehler ist. Sie finden sicher noch mehr Beispiele.

Absehen – Versehen?			
Plan	Blatt		
Aal	Hall	Halt	
Hund	und		
Dorf	Torf		
Glas			
Hand	Hahn		

Die Kombination von „n“ und „d“ ist noch ein spezifisches Phänomen. Da beide Laute diegleiche Artikulationsstelle und den gleichen Artikulationsort haben uns sich nur durch die Luftführung (nasal vs. oral) unterscheiden, verschmelzen sie gerne zu einer Absehgestalt, also zu einem Kinem.

Das da unten haben wir leider nicht geschafft. Hier sind Laute vertauscht, die vom Mundbild her gleich oder sehr ähnlich sind. Auch ist das „h“ weggelassen, das ja ohnehin nicht abgesehen werden kann.

Die Überschrift heißt: „Das Absehen vom Munde“, aber mehr verrate ich nicht; oder doch eines noch, weil das wirklich schwierig ist: „ödchedän“ meint Hörgerät.

nas abseen vom mune
wed aen ödchedän nächd, fil namid aog chun ödn un väschneen chönen. nas noüe ödchedän isn in nen esnen nachn unchefon. wid ödn, amä wid väschneen falsch. nadum müsn wid min nem ödchedän nas väschneen übn. sum mesän väschneen chönen wid udsäne aochn su ilfe demn. wid chönen vom mune ablesen, fas cheschpochn wid.

Nach: Wer nicht hören kann muss (ab-)sehen.
Deutscher Schwerhörigenbund e.V.

Hier wird es noch ein wenig schwieriger, dafür aber realistischer, denn Sprache findet ja im Kontinuum statt und wir setzen nicht nach jedem Wort eine Zäsur.

In der letzten Zeile steht übrigens: „Esel dagegen wird es immer geben.“

Eidbardirvräunte tisdutirnentarüper felchesdirsi
alstasferdwollsdepedraçden. Eitpfertetsückderpehaubdet
taspfertseitasetelsedirauwterfeld,
vorauweideseelhaldereidfentet:
„Tidegnigfirtindäçsdertseidtiebfertekänts-ligwerträuken.
Eseltakekenfirtesimperkepen.“

Absehrätsel von Klasien Trachsler, Kalender Median Verlag

Kuriose Verwechslungen

Da hat mal jemand behauptet, dass hier Wortpaare mit nahezu identischem Mundbild zu finden sind.

RENNWAGEN KAMILLE

DIENSTAG KAPELLE

BOXER GOLD

SPORT UNFUG

MONSTER

SEX

SCHMUCK TEPPICH

TOMATE RUNDFUNK

DIESES JAHR JULIA

EINFAHRT SPRACHE

DUMMHEIT REISEGRUPPE

SCHMACH TEXT

FEUERSTEIN TREPPE

FÜHRERSCHEIN KIND

TRAUBEN FOTO

WOHNUNG RADIERGUMMI

HOLZ DAUMEN

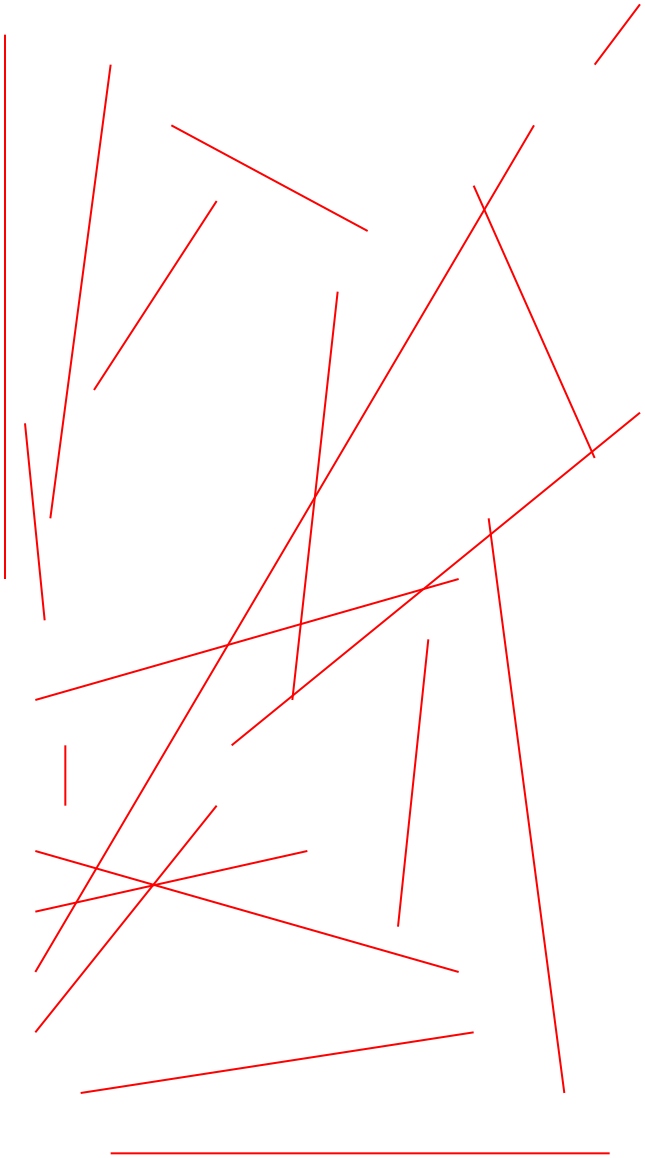
GELD MELDUNG

MILLION COLA

SCHEUSAL JOURNAL

Kuriose Verwechslungen

Und DAS habe ICH gefunden.
Oh, pardon! Da habe ich doch versehentlich die Wörter gelöscht.



Viel Freude bei der Arbeit mit den SuS wünscht Ihnen allen Gerlinde Renzelberg