

# Richtlinien für die Autoren der HörPäd

## 1. Zielgruppen der HörPäd

Die Zeitschrift HörPäd veröffentlicht Arbeiten aus dem Gebiet der Hörgeschädigtenpädagogik, Schule, Frühförderung, Methodik und Didaktik von Unterricht sowie aus benachbarten Gebieten der HNO-Medizin, Audiologie, Audiometrie, Hörgeräte-Technik, Hörgeräteakustik und Psychologie sowie, sofern sie von Interesse für den Leserkreis sind, aus allen Gebieten, die eine unmittelbare oder mittelbare Beziehung zur Hörgeschädigtenpädagogik haben, wie z. B. Akustik (insbesondere Psycho-, Raum- und Elektroakustik), Anatomie, Gesundheitspolitik, Kommunikationswissenschaften, Logopädie, Phoniatrie, Pädaudiologie, Physik, Physiologie, Rehabilitation, Soziologie und Therapie.

## 2. Manuskripte

**Manuskripte** (mit MS Word oder einem kompatiblen Textprogramm erfasst) sind zu senden an:  
Dr. Sascha Bischoff, Hirschenhofweg 4, 79117 Freiburg;  
E-Mail: s.bischoff@bbzstegen.de

**Abbildungen** sind auf ein Minimum zu beschränken; Abbildungen (jpg-, tif- oder pdf-Format), Tabellen und Grafiken sind einzeln, in druckfähiger Auflösung (300 dpi) und durchnummeriert zu senden. Im Artikel ist an der entsprechenden Stelle die Nummer der Abbildung oder Tabelle anzugeben, z. B.:

bischoff\_abb1\_klassenzimmer  
bogner\_Tab1\_Schülerpopulation.xls.

Es obliegt den Autoren, die Erlaubnis zur Reproduktion von Abbildungen, Grafiken, Tabellen usw. aus anderen Publikationen einzuholen und in der Bildunterschrift mit Quellennachweis zu versehen. Jede Abbildung und jede Tabelle benötigt eine Bildunterschrift.

**Wissenschaftliche Fachbeiträge:** Für Original- bzw. Übersichtsarbeiten tragen die Autoren die Verantwortung dafür, dass sie das Urheberrecht besitzen.

**Länge und Format:** max. 30 000 Zeichen mit Leerzeichen sowie Abbildungen und Tabellen; alle Ränder 2 cm, Zeilenabstand 1,5. Achtung: Abbildungen werden von Word nicht mitgezählt! Ein 1-spaltiges Bild entspricht ca. 650 Zeichen, ein 2-spaltiges ca. 1300 Zeichen.

**Aufbau:** Titel, Autorennamen (voll ausgeschrieben), Zusammenfassung in deutscher sowie in englischer Sprache (jeweils max. 1000 Zeichen mit Leerzeilen), am Ende vollständige Postanschrift und E-Mail-Adresse sowie Portraitfoto (300 dpi, farbig, möglichst neutraler Hintergrund) und Kurzvita (max. 500 Zeichen mit Leerzeichen) des korrespondierenden Autors.

**Fußnoten** sind auf ein Minimum zu beschränken.

**Orthographie, Grammatik, sprachliche Korrektur:** Es gilt Duden, 25. Auflage.

**Abkürzungen** sind auf ein Minimum zu reduzieren, die Bedeutung ist bei der ersten Verwendung zu erklären.

**Literaturhinweise im Text:** ein Autor: (Meier 1994); zwei Autoren: (Pettersson & Höglund 1994); mehrere Autoren: (Braun et al. 1994). Werden von den gleichen Autoren mehrere Arbeiten aus dem gleichen Jahr zitiert, ist hinter der Jahreszahl der Buchstabe a, b, c, usw. anzufügen, z. B. (Kraus 1994a,b). Zitate sind mit der genauen Seitenzahl zu versehen, z. B. (Müller 2007, S. 25).

**Literaturverzeichnis:** Das Literaturverzeichnis soll lediglich alle im Text zitierte Publikationen enthalten. Die Referenzen werden alphabetisch nach dem Nachnamen der Autoren aufgelistet.

**Weiterführende Literatur** wird gesondert aufgeführt, ebenso *Verwendete Internetquellen*.

**Bücher:** Caesar GJ (2005) Barrierefrei schöner Leben. Heidelberg: meister verlag

**Beiträge aus Herausgeberwerken:** Aurel M (1998) Diagnostik, pädagogische Einflussnahme und Maßnahme. In: Jensen A (Hrsg.) Mehrfachbehinderte mit Hörschäden. Weinheim: Überle

**Artikel aus Zeitschriften:** Delank K-W (1998) Subjektive und objektive Methoden zur Beurteilung der Riechfunktion. In: HNO 46 (2), S. 182–190

**Verwendete Internetquellen:** BMAS: <http://www.bmas.de/portal/24430/gebaerdensprachfilme.html> [26.02.10]

(Wikipedia ist keine wissenschaftliche Quelle und sollte nur in begründeten Ausnahmefällen verwendet werden.)

**Editorial:** Länge max. 3500 Zeichen mit Leerzeichen, Foto und Unterschrift.

**Praxisbeiträge:** Länge max. 15 000 Zeichen mit Leerzeichen und Abbildungen. Nicht benötigt werden hierbei Autoren-Foto und -Vita sowie Zusammenfassung bzw. Summary.

**Buch- und DVD-Rezensionen:** Länge max. 2000 Zeichen mit Leerzeichen.

**Personalia:** so kurz wie möglich, in besonderen Fällen max. 2000 Zeichen mit Leerzeichen und Foto.

**Hinweis:** Ausschließlich aus Gründen der besseren Lesbarkeit wird zumeist die männliche Form (Leser, Schüler, Lehrer etc.) verwendet.

## 3. Schlusshinweise

Als Original- und Übersichtsarbeiten werden ausschließlich Beiträge angenommen, die vorher weder im In- noch Ausland veröffentlicht oder zur Veröffentlichung eingereicht wurden. Über die Annahme entscheidet das Redaktionsgremium.

Bei unverlangt eingereichten Manuskripten bestehen keine Ansprüche gegenüber der Redaktion. Wir bitten von der Zusendung von Manuskripten abzusehen, die bereits bei anderen Zeitschriften/Verlagen zur Veröffentlichung vorgelegt wurden oder dort eingereicht werden sollen.

Autoren größerer Beiträge erhalten Korrekturfahnen.

Bei allen hier nicht aufgeführten potenziellen Komplikationen empfiehlt es sich, im Vorfeld Redaktion oder Verlag der Zeitschrift HörPäd zu kontaktieren:

Christina Osterwald, Median-Verlag von Killisch-Horn GmbH, Im Breitenspiel 11a, 69126 Heidelberg, Telefon 06221-90 50 90, Mobil: 0171-375 77 84, E-Mail: [chrio@t-online.de](mailto:chrio@t-online.de)